

OFFICINE MILANO FOTOGRAFICHE

MILANO BUZZ

mostra fotografica di Gaia Light e Alessandro Cosmelli

Inaugurazione

giovedì 7 giugno 2018 - ore 19
Officine Fotografiche - via Friuli 60 - Milano



Officine Fotografiche, nell'ambito della Milano Photo Week, presenta **'Milano Buzz'** un progetto fotografico di Gaia Light e Alessandro Cosmelli.

Milano Buzz è il secondo capitolo della serie in corso **The Buzz Project** giunto oggi al suo nono capitolo monografico (2010 - 2018).

Attraverso una serie di immagini scattate dai finestrini dei trasporti pubblici, la città viene ritratta oltre i suoi luoghi comuni e oltre i suoi miti.

Milano è il cuore industriale e finanziario dell'Italia. Con oltre 3,2 milioni di abitanti, la sua area metropolitana è la più popolosa d'Italia, classificandosi al sesto posto tra le maggiori aree urbane dell'Unione Europea. Sede della Borsa italiana e potente catalizzatore di affari, arte e cultura, Milano è spesso considerata la capitale non ufficiale d'Italia.

La sua posizione strategica e il suo rapido sviluppo economico nel corso degli ultimi secoli hanno trasformato la città in una vibrante metropoli cosmopolita che ha attratto centinaia di migliaia di migranti nazionali e stranieri. Milano ha costruito la sua identità sul successo internazionale delle sue case di design e di moda, l'operosità della sua gente, la raffinatezza e lo stile della sua élite sociale.

Tuttavia la città è molto più complessa dei suoi stereotipi e, dietro la sua patina affascinante, può rivelare il suo carattere forte così come le sue contraddizioni.

Le immagini esposte a Officine Fotografiche mostrano una città ricca di storia ma non soffocata da essa. Una capitale finanziaria con uno scenario urbano modernista, piuttosto che moderno. Un'elegante metropoli globale che ha lasciato le sue antiche periferie rurali, ora sbriciolate e trascurate.

In un momento in cui si sono vantati costosi rinnovi e riqualificazioni urbane sulla scia dell'Expo 2015, Milano Buzz ha intravisto il lato B della preannunciata grandiosità, concentrandosi sul quotidiano e sul sempre reale.

Gaia Light

Gaialight (o Gaia Light, per la sua produzione video e fotografica) nasce a Roma da madre newyorkese e padre palermitano.

Dopo gli studi classici e una laurea in Giurisprudenza conseguita presso l'Università degli Studi di Roma La Sapienza, si dedica esclusivamente alla ricerca artistica, trasferendo il forte interesse per la legalità su terreni d'indagine visiva, di matrice antropologica e in relazione costante con aspetti controversi della società contemporanea.

Artista visuale e fotografa documentaria, vanta un'estesa produzione artistica e la realizzazione di tre volumi fotografici – *Brooklyn Buzz* (2012), *Milano Buzz* (2014) e *Havana Buzz* (2017) - editi da Damiani Editore.

Dal 2006 vive e lavora tra New York e Miami.

Alessandro Cosmelli

Alessandro Cosmelli è un fotografo italiano nato a Livorno.

La sua ricerca è focalizzata sull'identità e sulle interazioni tra individuo e comunità in un mondo globalizzato.

Alessandro ha pubblicato cinque volumi monografici che includono *Oltrenero* (Contrasto, 2009) e *Brooklyn Buzz* (Damiani, 2012), entrambi premiati al Pictures Of The Year International (POYi) tra i migliori libri fotografici dell'anno.

Attualmente vive e lavora tra Miami e New York.



Info mostra

Inaugurazione - 7 giugno 2018, ore 19

In esposizione - dall' 8 giugno al 6 luglio 2018

lunedì-giovedì 14.00 – 20.00

venerdì 10 - 17

sabato e domenica chiuso

Contatti

v.ribaldi@officinefotografiche.org

ofm@fficinefotografiche.org

Tel. +39 0254050043